

## МАЪЛУМОТ

### дар бораи роҳбари илмӣ

ба кори диссертационии Абдуллозода Эмомали Асадулло дар мавзуи «Хусусиятҳои эҷодии композитор Шухрат Ашӯров дар жанрҳои вокалӣ ва вокалӣ-сахнавӣ» барои дарёфти унвони доктори фалсафа (PhD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D040100 – Музиқшиносӣ (6D040101 – Санъати музикӣ).

№ т/р	Насаб, номи падар, рӯз, сол ва моҳи таваллуд	Қойи кори асосӣ, воҳидҳои сохторӣ, вазифа	Дарачаи илмӣ, рамзи ихтисос, унвони илмӣ	Таълифоти асосӣ
1	2 Азизӣ Фароғат Абдуқаҳҳорзода 28.02.1957	3 Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сағторов, профессори кафедраи таърих ва назарияи музикӣ	4 Доктори илмҳои санъатшиносӣ аз рӯи ихтисоси 17.00.02 – Санъати музикӣ, профессор	5 <b>Китобу монографияҳо:</b> 1. Азизӣ, Ф.А. Назарияи музикӣ. Китоби дарсӣ / Ф.А. Азизӣ. – Душанбе: ЭР – граф, 2021. – 304 с. 2. Азизӣ, Ф.А. ва диг. Очеркҳои таърихи музикӣи Тоҷикистон дар асрҳои XX – аввали XXI: Таҳқиқи илмӣ-музикшиносӣ. Китоби 1. / Ф.А. Азизӣ, Э.А. Абдуллозода, З.Ф. Гадрев, Б.А. Убайдзода, М.З. Назиров, Ф.А. Олимӣ, А.Ш. Шоев, Г.А. Раҳмонова, Д.В. Салихова, Н.Н. Мизрובה, У.Н. Орипова. – Душанбе: «ЭР-граф», 2025. – 548 с. 3. Азизӣ, Ф.А. Асосҳои музикӣи классикӣи тоҷик. Китоби дарсӣ иборат аз ду қисм. – Қисми 1. Таърих / Ф.А. Азизӣ – Душанбе: ЭР-граф, 2021. – 400 с. 4. Азизӣ, Ф.А. ва диг. Экспедитсияи музикӣ-этнографӣ: таҷрибаи омӯзишӣ ва амалӣ. Дастури таълимӣ / Ф.А. Азизӣ, С.С. Каримзода, М.Р. Бурҳонов, Қ.Д. Лутфишоев ва М.А. Алиев. – Душанбе: «Истеъдод», 2022. – 144 с.

**Мақолаҳои илмӣ:**

1. Азизӣ Ф.А., Убайдзода, Б.А. Истифодаи хусусияти мусиқии суннатии тоҷик дар силсилаи полифонии «24 прелюдия ва fuga» («Нақши паранд») -и Фирӯз Баҳор – зухуроти мегоди нави таълиф дар фанни «полифония» / Ф.А. Азизӣ, Б.А. Убайдзода // Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф. – Душанбе, 2024. – №3 (47). – С. 262 – 267. (Ҳаммуаллиф).
2. Азизӣ Ф.А., Абдуллозода Э.А. Интродуксияи опереттаи «Кони пурганҷ»-и Шухрат Ашӯров – намунаи нави методӣ дар ҳалли композитсионӣ-драматургӣ / Азизӣ Ф.А., Абдуллозода Э.А. // Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф. Силсилаи илмҳои педагогӣ ва психологӣ. – Душанбе, 2024. - №3 (47). – С. 230-236. (Ҳаммуаллиф).
3. Азизӣ, Ф.А. Рушди жанри рисолаи мусиқӣ зимни мақомоти тоҷик [Матн] / Ф.А. Азизӣ // Муғриб (Маҷаллаи илмии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сағторов). – Душанбе, 2022. – №1. – С. 34-44.
4. Азизи, Ф.А. Великие прочтения восточного макамата. Опыт социализации музыкального шедевра в XXI вв. [Текст] / Ф.А. Азизи // Муғриб (Научный журнал Таджикская национальная Консерватория имени Талабхуджи Сағорова). – Душанбе, 2022. – №2. – С. 3-12.
5. Азизӣ, Ф.А. Сомониён ва эҳёи мусиқии дунявии тоҷикон [Матн] / Ф.А. Азизӣ // Муғриб (Маҷаллаи

				<p>илмии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сагторов). – Душанбе, 2023. – №3. – С. 24-50.</p> <p>6. Азизи, Ф.А. Трактаг Шашмакому устода Фазлиддина Шахובה: классика в современности [Текст] / Ф.А. Азизи // Материалы Научного симпозиума, проведенного в рамках VI Международного фестиваля «Мир мугама» (20-22 июня 2023 года). – Баку, 2023. – С. 159-166.</p> <p>7. Азизи, Ф.А. К вопросу кристаллизации макомного тезауруса [Текст] / Ф.А. Азизи // Музриб (Научный журнал Таджикская национальная Консерватория имени Талабхуджи Сагторова). – Душанбе, 2024. – №5. – С. 59-64.</p> <p>8. Азизи, Ф.А. Дар бораи замина ва принсипи асосии рушд дар муסיқии суннатии тоҷик [Мағн] / Ф.А. Азизи // Музриб (Маҷаллаи илмии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сагторов). – Душанбе, 2024. – №5. – С. 11-20.</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раиси шурои диссертатсионӣ,  
доктори илмҳои санъатшиносӣ



Котиби илмии шурои диссертатсионӣ  
номзади илмҳои филологӣ  
«*Ad*» *аврвм* соли 2026

*F. Azizi*

Низомов Аслиддин

*Sharifzoda Lutfullo*

Шарифзода Лутфулло  
Абдулло