

МАЪЛУМОТ

дар бораи муқарризони расмӣ

ба диссертатсияи Убайдзода Бахтиёр Ахрорӣ дар мавзуи «Ҳалли композитсионӣ дар бузургсилсилаи полифонии Фирӯз Баҳор 24 прелюдия ва фуга «Нақши паранд» барои фортепиано» барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D040100 – Муסיқшиносӣ (6D040101 – Санъати мусиқӣ)

№ т/р	Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобеъ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Талаботи асосӣ доир ба мавзуи диссертатсияи тақризшаванда
1.	Ҳасанова Манзура Муҳидиновна, 01.04.1955	Институти таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи А. Дониши Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон, ходими калони илмӣ	Доктори илмҳои таърих, 5.6.1 Таърихи ватанӣ	1. Хасанова, М.М. Семейные музыкальные традиции таджиков на современном этапе / М.М. Хасанова // Вестник педагогического университета. – Душанбе. – 2021. – № 54. – С. 280-283. 2. Хасанова, М.М. Деятельность музыкальных коллективов Таджикистана в конце 70-х и 80-е годы XX столетия / М.М. Хасанова // Вестник педагогического университета. – Душанбе. – 2021. — № 6. – С. 294-298. 3. Хасанова, М.М. Деятельность военных оркестров РТ / М.М. Хасанова // Вестник педагогического университета. – Душанбе. – 2021. – № 5 – С. 283-286. 4. Хасанова, М.М. Вклад Х. Махмудова в театральную жизнь Таджикистана в годы ВОВ / М.М. Хасанова // Вестник Таджикского

				<p>национального университета. – Душанбе. - 2022. – №2. – С.16-22.</p> <p>5. Хасанова, М.М. Летопись искусств как источник по изучению истории культуры Таджикистана / М.М. Хасанова // Вестник ТГУПБ. – Худжанд, 2022. – №2 . – С.23-29.</p> <p>6. Хасанова, М.М. Творчество выдающихся деятелей музыкального искусства Таджикистана в 30-70-е годы XX века / М.М. Хасанова // Вестник Таджикского национального университета.– Душанбе, 2022. – №3. – С. 17-23.</p> <p>7. Хасанова, М.М. Деятельность театральных учреждений Таджикистана в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) / М.М. Хасанова // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2022. – №4. – С. 5-13.</p> <p>8. Хасанова, М.М. Музыкальная жизнь Таджикистана в годы ВОВ / М.М. Хасанова // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. – Худжанд, 2023. – №3. – С. 18-23.</p>
--	--	--	--	--

2.	Худойбердиев Султоналӣ, 24.03.1956	Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Гафуров, профессори кафедраи таърих, назария ва мутодикаи таълими мусиқӣ	номзади илмҳои санъатшиносӣ, 17.00.02 – Санъати мусиқӣ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Худойбердиев, С. Эҳёи мактабҳои суннатӣ – асолати хувияти мусиқии миллӣ / С. Худойбердиев. – Хучанд: Ношир, 2016. – 272 с. 2. Худойбердиев, С. Ҳофизони мумтози халқии Тоҷикистон / С. Худойбердиев. – Хучанд, 2000. – 108 с. 3. Худойбердиев, С. Эҳёи мактабҳои суннатӣ – асолати хувияти мусиқии миллӣ / С. Худойбердиев. – Хучанд: Ношир, 2016. – 272 с. 4. Худойбердиев, Султоналӣ. Масъалаҳои омӯзиши мусиқии классикӣ аз назари мақомҳои маҳаллӣ / С. Худойбердиев // Паёмномаи фарҳанг. – Душанбе, 2024. – №3(65) – С. 65-73. 5. Худойбердиев, С. Эҷодиёти мусиқии халқии тоҷик (мусиқии фолклорӣ) / С. Худойбердиев. – Хучанд: Ношир, 2024. – 260 с. 6. Худойбердиев, С. Мавқеи жанри рубой дар эҷодиёти мусиқии мардуми Кӯҳистони Мастҷоҳ / С. Худойбердиев, Ш. Бахтовар // Паёмномаи фарҳанг. – Душанбе, 2025. – №1 (65) – С. 36-43.
----	------------------------------------	---	--	--



Раиси шурои муштараки диссертатсионӣ,
доктори илмҳои санъатшиносӣ

Котиби илмӣ шурои муштараки диссертатсионӣ,
номзади илмҳои филологӣ

« 08 » апрел соли 2026

Низомов Аслиддин

Шарифзода Лутфулло Абдулло